TOMEK DELSKY

Wohnort:
Berlin

Spielalter:
40-55

Sprache	Kenntnisstand
Deutsch	Muttersprache
Englisch	verhandlungssicher
Polnisch	Muttersprache
Italienisch	fließend
Spanisch	fließend
Russisch	konversationssicher
Niederländisch	konversationssicher

Stimmfach:
Tenor, Bariton

Größe:
176

Statur:
sportlich

Augenfarbe:
braun

Haarfarbe:
blond

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Jahr	Institution	Stadt	Bezeichnung
2009-2012	The McCray international studio of vocla arts	Den Haag	Operngesang
1998-2004	Hochschule für Musik und Theater	Leipzig	Operngesang/Musical

ENGAGEMENTS

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2024	Die Päpstin	Mittelsächsisches Theater	Arsenius	Manfred Ohnoutka
2023	Der Medicus	Theater Brno	Tuvegh, Ensemble	Stanislav Moša
2023	SOHO CINDERELLA*	Scholssfestspiele Ettlingen	William Georg	Christian Stadlhofer
2020	Das Lächeln einer Sommernacht	Theater Plauen-Zwickau	Carl-Magnus	Jürgen Pöckel
2019	Der Mann von LaMancha	Schlossfestspiele Ettlingen	Maultiertreiber, Gefängnissdirektor	Felix Seiler

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2019	Eine Weihnachtsgeschichte	Komödie Leipzig	Marley, Geister	Matthias Engel
2019	Endstation Sehnsucht	Schlossfestspiele Ettlingen	Mitch	Solvejg Bauer
2016-2017	Hamlet	Tournee	Hamlet	M. Manthey
2016	Die Fledermaus	Schönebecker Operettensommer	Gabriel Eisenstein	Katharina Kutil
2016	Die Zauberflöte	Opernale Schloss Griebenow	Monostatos/1. Geharnischter	Henriette Sehmsdorf
2015	Evita	Felsenbühne Greifensteine	Che	Tamara Korber
2014-2019	Faust, die (Rock)oper	Tournee	Faust	M. Manthey
2014	Jesus Christ Superstar	Masterpiece Entertainment	Judas	Stephan Brauer
2013-2017	Luther! Rebell wider Willen	Eisenach/Landesbühne Niedersachen Nord	Schriftgiesser Stefan	Tatjana Rese
2013	Die Bettleroper (Barockoper)	Opernale Schloss Griebenow	Captain Macheath	Henriette Sehmsdorf
2008	We Will Rock You	Musicaldom Köln,Raimundtheater Wien	Walk-in-cover:Bap,Kashoggi,Dieter	Ben Elton
2007-2008	Les Misérables	Theater Lübeck	Marius	W. Widder
2006-2007	Fame	Opernhaus Magdeburg	Nick Piazza	Matthias Brenner
2006	Cabaret	Theater Brandenburg	Ernst-Ludwig	M. Schöbel
2006	Vom Geist der Weihnacht	Schillertheater Berlin	Der junge Scrooge, Mr. Butthead, Mr. Cratchit	C. Simmons
2006	Westside Story	Staatsoperette Dresden	Riff	R. Nürenberger
2005-2006	Die Zauberflöte	Volkstheater Rostock	Monostatos	N. Forche
2005-2006	The Beatifull Game	Staatsoperette Dreseden	Daniel	M.H. Lin
2005	Anatevka	Landestheater Neustrelitz	Mottel	Jürgen Pöckel
2005	Hoffmanns Erzählungen	Landestheater Neustrelitz	Spalanzani, Nathanael	V. Simenova
2004-2005	Der Bettelstudent	Landestheater Neustrelitz	Jan Janicki	W. Lachnitt
2000-2004	Fame	Opernhaus Chemnitz	Nick Piazza	M. Heinicke

KURZBIOGRAFIE

Tomek wurde in Polen geboren und wuchs in Berlin auf. Er studierte an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig und später am International Studio of Vocal Arts in Den Haag. Seine Engagements brachten ihn u.a. an die Staatsoperette Dresden für die Westside Story, an die Chemnitzer Oper ans Theater Eisenach und die Landesbühne Niedersachsen Nord für die Uraufführung der Rockoper Luther! Rebell wider Willen, nach Rostock als Judas in Jesus Christ Superstar oder ans Staatstheater Darmstadt für Hair. Am Theater Lübeck spielte er Marius in Les Misérables. In We Will Rock You stand er mit Rollen Bap und Kashoggi am Raimund Theater Wien und im Musicaldom Köln auf der Bühne. Tomek ist auch im klassischen Bereich tätig. So sang er in Oper wie Hoffmanns Erzählungen (Spalanzani, Nathanael) oder der Zauberflöte (Monostatos, 1. Geharnischter) aber auch in Operetten wie der Bettelstudent (Jan Janicki) oder der Fledermaus (Gabriel Eisenstein).

WEITERE FOTOS