

ALESSIO RUARO



Wohnort:
Milano

Spielalter:
20-35

Sprache	Kenntnisstand
Italienisch	Muttersprache
Englisch	Muttersprache
Spanisch	Muttersprache
Deutsch	Konversationssicher
Französisch	Konversationssicher
Portugiesisch	Grundkenntnisse

Stimmfach:
Tenor, Bariton

Größe:
177

Statur:
sportlich

Augenfarbe:
Blau

Haarfarbe:
Hellbraun

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Jahr	Institution	Stadt	Bezeichnung
2021-2023	Armando Di Lillo Studio	Mailand/Rom	Schauspielkurs
2021	Dogma Theatre	Mailand	Meisterklasse
2015-2018	Bernstein School of Musical Theater	Bologna	Diplom

ENGAGEMENTS

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2024	AIDA-Oper	FKP Scorpio Tour	Ensemble	Rian van Holland
2024	Der Watzmann ruft	Luisenbug Festspiele Wunsiedel	Ensemble	Robert Draxler & Peter Hohenecker
2024	Jesus Christ Superstar	Luisenbug Festspiele Wunsiedel	Priester, Dance Captain	Birgit Simmler
2022-2023	Equilibri sopra la follia	Ecoteatro Milano	Marco (Protagonist)	A. Ruaro
2022-2023	Pretty Woman	Italienische Tour	Angel, Ensemble	C. Brouwer

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2021-2022	The legend of Belle and the beast	Italienische Tour	Ensemble (Cover Vuitton, Cover Miguel)	L. Cattaneo
2019-2020	Singin' in the rain	Teatro Nazionale Milano	Ensemble (Cover Cosmo Brown, cover The Tenor)	C. Noschese
2018-2019	Die lustige Witwe	Italienische Tour	Bogdanovich	C. Abbati
2018-2019	Kiss me, Kate!	Italienische Tour	Lucentio	C. Abbati
2018-2019	Scugnizza	Italienische Tour	Ensemble	C. Abbati
2018	Big Fish	Teatro Vaccaj Tolentino	Edward Bloom	S. Marconi
2017-2018	Countdown the musical	Italienische Rundreise	Samu (Protagonist)	M. Simone
2017	All shook up	Teatro Il Celebrazioni Bologna	Ensemble	M. Simone
2017	Crazy for you	Teatro Duse Bologna	Jimmy	M. Simone
2016	Titanic	Teatro Comunale Di Bologna	Zweite/Dritte Klasse	G. Marras

MEDIENAUFTRITTE (FILM/FERNSEHEN/RADIO)

Jahr	Was
2021-2023	Tänzer für FUORI DAL CORO auf Mediaset

WEITERE ENGAGMENTS

Jahr	Was
2022-2023	Privater Tanzlehrer der Familie Benetton
2022	Tänzerin im Werbespot für Sky Kino
2021	Tänzerin für Boss auf der Mailänder Modewoche 2022

TANZ

Broadway
Jazz
Modern
Commercial
Tip Tap
klassischer Tanz
Volkstänze

SKILLS

Stage Combat
Bühnenzäune

KURZBIOGRAFIE

Seit meiner Kindheit betreibe ich viele Sportarten auf Wettkampfniveau,

darunter Wasserball und Volleyball, und singe im Chor der Weißen Stimmen meiner Stadt, wo ich sogar für Papst Benedikt XVI gesungen habe. Ich absolviere eine Ausbildung in Darstellenden Künsten an der Bernstein School of Musical Theater und setze mein Schauspielstudium am Dogma Theatre und Armando Di Lillo Studio fort. Ich setze auch mein Tanzstudium an der Area Dance in Mailand fort. Ich unterrichte Musical Theater in England für drei Jahre und nehme an zahlreichen Theater- und Fernsehproduktionen teil. Seit meiner Kindheit habe ich immer viele Bücher geschrieben und gelesen. Ich veröffentliche meinen ersten Roman im Jahr 2022 und schreibe im selben Jahr auch mein erstes Theaterstück.

WOHNMÖGLICHKEITEN

Hamburg, Munich

WEITERE FOTOS



