JOERG HILGER

Wohnort:
Ludwigsburg

Spielalter:
35 - 45

Sprache	Kenntnisstand
deutsch	Muttersprache
englisch	fließend

Dialekte:
Bayrisch, Berlinerisch

Stimmfach:
Bariton

Größe:
179

Statur:
sportlich

Augenfarbe:
blau

Haarfarbe:
dunkelblond

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Jahr	Institution	Stadt	Bezeichnung
1999-2002	Stage School of Music, Dance and Drama	Hamburg	Musical

ENGAGEMENTS

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2022-2023	Zeppelin	Festspielhaus Neuschwanstein	Jim Cagney	Benjamin Sahler
2019-2023	Ludwig 2	Festspielhaus Neuschwanstein	Freiherr von Lutz, Graf Rettenberg	Benjamin Sahler
2019	Die Päpstin	Festspielhaus Neuschwanstein	Rabanus	Benjamin Sahler
2018	My Way	Brandenburger Theater	Felix	Elena Breschkow
2017	So ein Theater	Brandenburger Theater	Felix	Alen Hodzovic
2016	Cafe Oske	Brandenburger Theater	Gustav	Wolf Widder
2012	Titanic	Thunerseespiele	George Widener, Wallace Hartley	Max Sieber
2009-2010	Der Schuh des Manitu	Theater des Westens	Walk-in: Abahachi, Ranger, Falscher Hase	Carline Brouwer/ Gip Hoppe
2008	Cabaret	Arena Tour	Cliff Bradshaw	Stanislav Mosa
2007	La Cage aux Folles	Musicaltheater Bremen	Jean-Michel	Dirk Böhling
2006	Der Fliegende Holländer	Ohnsorg Theater	Matrose	Frank Grupe
2006	Die Salome vom Spielbudenplatz	Schmidt Theater	Sascha	Thomas Hermanns
2005	Evita	Musicaltheater Bremen	Ensemble	Christian von Götz

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2005	La Cage aux Folles	Bad Gandersheimer Domfestspiele	Jean-Michel	Olaf Strieb
2004	Hundertwasser	Landesbühne Hannover	Ensemble	Gerhard Weber
2004	West Side Story	Staatstheater Kassel	Diesel	Wolfram Mehring
2003	Bonnie & Clyde	Altonaer Theater	Clyde	Willi Welp
2002-2003	Mamma Mia	Operettenhaus Hamburg	Swing, Eddie	Paul Garrington

SKILLS

seit 2006 freiberuflicher Vocalcoach
2006-2012 Europäisches Jugendmusikfestival Ensemblegesang Jurymitglied
2008-2012 Stage School Workshops Ensemblegesang, Liedinterpretation, Musiktheorie
2011-2016 Joop Van Den Ende Academy, Ensemblegesang, Musiktheorie, Gehörbildung, Fachbereichsleitung Musik in Vertretung
seit 2016 Landesamt für politische Bildung, Dozent für Chorgesang

KURZBIOGRAFIE

Jörg Hilger arbeitet als Sänger, Schauspieler, Pianist, musikalischer Leiter, Komponist und Dozent im gesamten deutschsprachigen Raum.
Nach seiner Ausbildung zum Musicaldarsteller stand er in zahlreichen Produktionen auf der Bühne.
Für die Originalinszenierung von Mamma Mia! war er seit 2013 musikalischer Leiter in Stuttgart und Berlin.
Als Komponist hat Jörg Hilger die Musicals Die Sarazenin, Der Wurf ins Tal und Immer der Nase nach geschrieben, mit dem er erfolgreich das Finale des Creators Wettbewerb für neue Musicals erreichte.

WOHNMÖGLICHKEITEN

Stuttgart, Berlin, Hannover

WEITERE FOTOS