

LEO TAUBERT

**Wohnort:**
Osnabrück**Spielalter:**
20-30

Sprache	Kenntnisstand
Deutsch	Muttersprache
Englisch	fließend
Spanisch	Grundkenntnisse
Niederländisch	Grundkenntnisse

Dialekte:
Sächsisch, Berlinerisch**Stimmfach:**
Tenor**Größe:**
178**Statur:**
sportlich**Augenfarbe:**
blau-grün**Haarfarbe:**
braun

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Jahr	Institution	Stadt	Bezeichnung
2022-2026	Institut für Musik der Hochschule Osnabrück	Osnabrück	Musical

ENGAGEMENTS

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2026	Alice im Wunderland	Burgfestspiele Bad Vilbel	Ensemble	C. Voss
2026	Jesus Christ Superstar	Burgfestspiele Bad Vilbel	Ensemble	A. Lubosch
2025	Into The Woods	Institut für Musik Osnabrück	Bäcker, Wolf	S. Wienhausen
2025	Planet X	Heimathafen Neukölln	Blaze Willard	F. Kuropka
2024-2025	Ball im Savoy	Theater Osnabrück	Maurice, Petra	F. Seiler
2024	Titanic	Theater Osnabrück	Frederick Fleet, John B. Thayer	A. Weigner
2024	Tootsie	Theater Osnabrück	Ensemble	A. Weigner
2024	Was Ihr Wollt	Institut für Musik Osnabrück	Sir Toby Belch	R. Riebeling

WEITERE ENGAGEMENTS

Jahr	Was
2023	Regieassistenz Sweeney Todd

KURZBIOGRAFIE

Der gebürtige Thüringer entdeckte seine Leidenschaft für Musiktheater zunächst auf Umwegen: Nach dem Abitur begann er ein Studium der Wirtschaftswissenschaften und romanistischen Linguistik an der Friedrich-Schiller-Universität Jena, bevor er sich entschied, seiner künstlerischen Intuition zu folgen und Musical zu studieren. Seit 2022 wird er am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück ausgebildet.

Bereits während seines Studiums stand er in verschiedenen Produktionen auf der Bühne, unter anderem als Frederick Fleet und John B. Thayer in Titanic, als Blaze Willard in Planet X sowie als Bäcker und Wolf in Into the Woods. Neben der Bühne sammelte er auch Erfahrungen hinter den Kulissen, als Regieassistent bei Sweeney Todd.

Im Sommer 2026 wird er bei den Burgfestspielen Bad Vilbel in den Produktionen Jesus Christ Superstar und Alice im Wunderland zu sehen sein.

WEITERE FOTOS





