

CINDY WALTHER



Wohnort:
Berlin

Spielalter:
25-45

Sprache	Kenntnisstand
Deutsch	Muttersprache
Englisch	fließend

Dialekte:
Hessisch, Wienerisch,
Berlinerisch

Stimmfach:
Sopran, Mezzosopran

Größe:
172

Statur:
normal

Augenfarbe:
Braun - Grün

Haarfarbe:
Rot Blond

KÜNSTLERISCHE AUSBILDUNG

Jahr	Institution	Stadt	Bezeichnung
2014		Wien	Belting Workshop bei Natalie Weiss
2010-12		Wien	Studium Gesang, Tanz, Schauspiel
2009 -10		Graz	Musicalausbildung

ENGAGEMENTS

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
seit 2018		Fritz Theater Bremen	diverse Hauptrollen	Tim Reichwein
2021	Auf in den Urlaub	Hof Theater Bad Freienwalde	Vera	
2019 -20	Cabaret	Hans Otto Theater Potsdam	Kit Kat Girl	Bernd Mottl
2018	Aus Tradition anders	Staatstheater Darmstadt	Feat Ensemble	Martin G. Berger
2017	Solistin	Mein Schiff TUI Cruises		
2016	Into The Woods	Landestheater Linz	Florinda	Matthias Davids
2015	Solistin	Mein Schiff TUI Cruises		
2014	Les Miserables	Landestheater Linz	Feat Ensemble	Matthias Davids

Jahr	Titel	Theater	Rolle	Regie
2014	The Wiz	Deutsches Theater München	Feat Ensemble	Kim Duddy
2013	The Wiz	Landestheater Linz	Feat Ensemble	Kim Duddy
2009	Baby	Staatstheater Wiesbaden	Arlene	Iris Limbarth
2008	Anything Goes	Staatstheater Wiesbaden	Evangeline Harcourt und Ensemble	Iris Limbarth
2008	Rent	Staatstheater Wiesbaden	Alexi Darling und feat. Ensemble	Iris Limbarth

MEDIENAUFTRITTE (FILM/FERNSEHEN/RADIO)

Jahr	Was
2020	Sprecherin der Vicci im HR2 Hörspiel "Nicci und Vicci und das Karpatenkalb"
2012	Tänzerin im Kinofilm "Im Weißen Rössl"

WEITERE ENGAGEMENTS

Jahr	Was
seit 2019	Darstellerin der Vicci im HR2 Live Hörspiel "Nicci und Vicci"
Sommer 2021	Choreografie für "Auf in den Urlaub", Hoftheater Bad Freinwalde

TANZ

Jazz
Stepp
Ballett

SKILLS

Jonglage

KURZBIOGRAFIE

Cindy Walther aus Gießen (Hessen) machte ihre ersten Bühnenerfahrungen am Hessischen Staatstheater Wiesbaden. Dort spielte sie in ANYTHING GOES und RENT und überzeugte als Arlene im Musical BABY. Sie absolvierte ihr Studium in Graz und Wien, wo sie 2012 ihren Diplomabschluss in den Fächern Gesang, Tanz und Schauspiel machte. Sie war als Tänzerin in der Neuverfilmung von IM WEIßEN RÖSSL auf der Kinoleinwand zusehen. Am Landestheater Linz und im Deutschen Theater München sang und tanzte sie im Ensemble von THE WIZ. Außerdem spielte sie am Landestheater Linz in LES MISERABLES und war dort in der Spielzeit 2015/16 als eine von Cinderellas bösen Stiefschwestern in INTO THE WOODS zu bewundern. Zudem war Cindy bereits für zwei Verträge als Sängerin des Theaterensembles an Bord der TUI Cruises Mein Schiff 2. In der Spielzeit

2017/18 sowie 18/19 war Cindy am Staatstheater Darmstadt in der Uraufführung von AUS TRADITION ANDERS zu sehen. Seit 2018 ist Cindy festes Ensemblemitglied am FRITZ THEATER BREMEN und spielt dort in mehreren Produktionen diverse Hauptrollen. In der Spielzeit 2019/20 war Cindy als KitKat Girl im Musical-Klassiker CABARET am Hans Otto Theater Potsdam zu sehen. Außerdem ist sie seit 2019 im Ensemble des hr2-Radio Live Theaters, wo sie die Rolle bzw. Stimme einer der beiden Hauptrollen des gleichnamigen Comedy Live Hörspiels NICCI UND VICCI (und das Karpatenkalb) übernimmt.

WOHNMÖGLICHKEITEN

Berlin, Ulm, Frankfurt a.M., Rhein Main Gebiet, Hamburg, Wien (AU), Frankfurt Oder