

## RAINER NIERMANN

**Kurzbiografie:**

Rainer Niermann begann im Musiktheater, wo er zunächst Regisseuren wie Harry Kupfer oder Gil Mehmert bei Produktionen in ganz Deutschland assistierte. Neben eigenen Regiearbeiten für die Bühne begann Rainers Arbeit im Film. Hier blieb er dem Musical und der durch Musik erzählte Geschichten treu und inszenierte eine Reihe von preisgekrönten musical- und musikbasierten Kurzfilmen. Rainer studierte zunächst Theater, Film und Musik an der Universität Hildesheim und der NYFA in New York, bevor er in London an der renommierten London Film School seinen Master in Regie und Produktion machte.

**REGIE**

| Jahr | Titel                                  | Theater  | Anmerkung   |
|------|--|--|---|
| 2019 | Das tote Pferd von Plön                | play on films / Achilleion Filmproduktion                | Film: Musical Webserie                                  |
| 2019 | Emil und die Detektive                 | Bad Hersfelder Festspiele                                |   |
| 2018 | Annie                                  | Stuttgarter Off Broadway                                 |   |
| 2018 | Die FW Familie                         | Achilleion Filmproduktion                                | Film: Comedy Webseries                                  |
| 2018 | Dieses Leben stinkt                    | Stuttgarter Off Broadway                                 | Film: Musikvideo  |
| 2018 | Vom Dieksee in den Nord-Ostsee-Kanal   | play on films / NDR                                      | Film: TV Dokumentarfilm                                 |
| 2017 | Nicht ganz sauber                      | play on films  | Film: Comedy Kurzfilm                                   |
| 2016 | Das tote Pferd von Plön Concept Teaser | play on films  | Film: Musical Kurzfilm                                  |
| 2015 | Cyclum                                 | MaLoRai Productions                                      | Film: Drama Kurzfilm                                    |
| 2013 | Enchanting Rupert                      | play on films  | Film: Romantic Comedy Kurzfilm                          |
| 2013 | It Happened One Day                    | play on films / Bayrische Theaterakademie                | Film: Musikkurzfilm                                     |
| 2013 | The Receipt                            | play on films  | Film: Drama Kurzfilm                                    |
| 2008 | Die ganze Welt ist eine Bühne          | play on films / Bayrische Theaterakademie                | Film: Drama Kurzfilm                                    |
| 2007 | The SnowWhite File                     | play on films / The London Film School                   | Film: Musical Kurzfilm                                  |
| 2004 | A Small Place                          | MiNi Pictures  | Film: Musikkurzfilm                                     |
| 2003 | City of Angels                         | Prinzregententheater München / Bayrische Theaterakademie | Regie-Assistenz & Abendspielleitung, Regie: John Norris |
| 2003 | City of Angels                         | Theater Erfurt / Bayrische Theaterakademie               |   |
| 2003 | Jesus Christ Superstar                 | Stadttheater Hildesheim                                  | Regie-Assistenz & Abendspielleitung, Regie: Gil Mehmert |
| 2002 | On the Town                            | Prinzregententheater München / Bayrische Theaterakademie | Regie-Assistenz & Abendspielleitung, Regie: Gil Mehmert |
| 2002 | The Turn of the Screw                  | Komische Oper Berlin                                     | Regie-Assistenz, Regie: Harry Kupfer                    |
| 2001 | Hair                                   | Stadttheater Hildesheim                                  | Regie-Assistenz, Regie: Gil Mehmert                     |
| 2001 | Mozart!                                | Neue Flora Hamburg                                       | Regie-Assistenz, Regie: Harry Kupfer                    |