JOERG HILGER

Kurzbiografie:
Jörg Hilger arbeitet als Sänger, Schauspieler, Pianist, musikalischer Leiter, Komponist und Dozent im gesamten deutschsprachigen Raum.

Nach seiner Ausbildung zum Musicaldarsteller stand er in zahlreichen Produktionen auf der Bühne. Für die Originalinszenierung von Mamma Mia! war er seit 2013 musikalischer Leiter in Stuttgart und Berlin.

Als Komponist hat Jörg Hilger die Musicals Die Sarazenin, Der Wurf ins Tal und Immer der Nase nach geschrieben, mit dem er erfolgreich das Finale des Creators Wettbewerb für neue Musicals erreichte.

MUSIKALISCHE LEITUNG

Jahr	Titel	Theater	Position	Regie
2023	AIDA Cruises SHOWS	AIDA Cruises	Musical Supervisor	diverse
2021	E.ON Sales Strategy Convention	E.ON Germany	Komposition	S. Hillebrandt
2018	Mamma Mia	Thunerseespiele Schweiz	Musikalische Assistenz	D. Flaschka
2017-2022	Deutscher Schauspielpreis	Opening Title	Komposition	
2017	Live your story - Unaufhaltbar	The Walt Disney Company Germany	Übersetzung	
2016	Frozen in Concert	The Walt Disney Company Germany	Lokalisation Noten	
2015-2022	Disney in Concert	The Walt Disney Company Germany	Lokalisation Noten, zusätzliche Vocalarrangements	
2015	Immer der Nase nach	Finalist Creator-Autorenwettbewerb	Komposition, ML	H. Buresch
2014	Mamma Mia	Theater des Westens	Musikalische Leitung	P. Lloyd/ P. Garrington
2013	Mamma Mia	Palladium Theater Stuttgart	Musikalische Leitung	P. Lloyd/ P. Garrington
2012	Scharlatan Unternehmenstheater	Produktionen für Astra Zeneca, Ad Hoc, Deka	Musikalische Leitung	W. Bauer
2011	Musical History	Stage School	Musikalische Leitung	K. Moke
2010	Best of Musicals	GnG Shows and Concepts	Musikalische Leitung	M. Gobbetto
2008	Wellness Total-Club Nachtigall	Royal Theater Hamburg	Musikalische Leitung	
2007	Blumen für die Lady	musikalisches Kabarett für Katrin Wiedmann	Komposition	K.Wiedmann
2007	Die Sarazenin	Musical nach R. Wagner Europäisches Klassikfestival a.d. Ruhr	Komposition/ Text	M. Baghai
2006	One Color	Songs für Anderson Farah Musikproduktion	Komposition	
2005	A Year with Frog and Toad	Workshopaufführung, Royal Theater, Hamburg	Musikalische Leitung	D. Witzke
2005	Der Wurf ins Tal	Musical für die Commerzbank Frankfurt	Komposition, Text	S. Hillebrandt
2004	Hier und Heute	Hymne Europäisches Jugend Musical Festival	Komposition/ Text	
2004	Welcome to the Musicals	Musicalrevue	Musikalische Leitung	S. Germann

WEITERE FOTOS